

Reciclar residuos de PET para hacer lámparas.

Texto: Tachy Mora
Fotos: Estudio Álvaro
Catalán de Ocón



Lamps from Recycled PET Waste.

Álvaro Catalán de Ocón es mucho más que un valor emergente del panorama del diseño madrileño. Su último proyecto en Colombia así lo corrobora. Todo empezó en el verano de 2011, cuando fue invitado al país para abordar el problema medioambiental que generan las botellas de PET y propuso emparentarlo con agentes locales. Con la ayuda de Artesanías de Colombia el verano siguiente realizó un workshop con tejedores de la zona de Cauca desplazados por la guerrilla, especializados en usar fibras naturales, lana y algodón. El concepto de diseño consistió en utilizar el cuerpo de la botella cortado a modo de varillaje para usarlo como urdimbre sobre la que tejer las pantallas. Álvaro adaptó el cuello de las botellas para poder colocar el equipamiento eléctrico, y dejó libertad a los artesanos en cuanto al patrón de dibujo. Y de ahí, a vender en todo el mundo a través de www.petlamp.org



Álvaro Catalán de Ocón is far more than just an emerging face in Madrid's design panorama. His last project in Colombia confirmed it. Everything began in 2011, when he was invited to the country to try and find a solution to the environmental problem of PET plastic bottles and he suggested dealing with it using local agents. With the help of Artesanías de Colombia, the following summer a workshop took place, with weavers who had been displaced from the Cauca zone by guerilla action, specialists in the natural fibres cotton and wool. The concept of the design consisted of using the body of the bottle cut into strips to be used as a warp, on which to weave the lampshades. Álvaro then modified the necks of the bottles so that they could be fitted with the electronics, and left it up to the artisans what patterns to create. And from there to selling all over the world through. www.petlamp.org